



ف-ن ۵۴۴۴

فهرست ۴۷۴۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب مفاتیح فی شرح المصابیح	جمهوری اسلامی ایران
مؤلف مطهر الدین حسین بن محمد بن الحسن المکرمی	شماره ثبت کتاب
مترجم	۴۲۲۸۸
شماره قفسه	۳۲۰۹

فهرست ۴۷۴۷
۴۲۹۲

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب مفاتیح فی شرح المصابیح	جمهوری اسلامی ایران
مؤلف مطهر الدین حسین بن محمد بن الحسن المکرمی	شماره ثبت کتاب
مترجم	۴۲۲۸۸
شماره قفسه	۳۲۰۹

فهرست ۴۷۴۷
۴۲۹۲

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲
- ۲۳
- ۲۴
- ۲۵
- ۲۶

ق-ن ۵۴۴۴

نومبر ۴۷۶۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی		جمهوری اسلامی ایران شماره ثبت کتاب
کتاب مفاتیح فی شرح المصابیح		
مؤلف مطهر العبدی حسن بن محمد بن الحسن المرزائی		۴۲۲۲۸
مترجم		۳۲۰۹
شماره قفسه		

نقل - فهرست شده
۴۲۹۲

کثرت و لذت و مال و ثروت و عیال و قسیر و غافل
و کفر و بیانی و یوم حشر فان من هذا کما ترون

الخطبات الذي يكتب لغواصل الكلام
القطع وتذكر استعمال في الكتب ولم يبلغ
الكتاب لغواه وكذا الاعتراف بكتبين مات
فلان عن فلان لان آت القطع وكذا
انهى بكتيب عند انقضاء رسالة لعلاء
وتلى رؤس المسالك علاوة لها لنزل على

اليتيم من الاناس من لا اب له و
من الحيوان من لا ام له ومن الجراد
من لا اخت له

رَأَيْتُ وَجْهَ الْفَتَاوَى قَدْ مَنَ بِيضُ الرُّعُومِ بِيضُ
 وَلَا يَنْظُرُ إِلَى عَيْلٍ كَلِمَةً لَا تَعْلَمُ وَلَا تَدْرِي
 قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَنْ لَمْ يَنْظُرْ إِلَى عَيْلِهِ
 حِينَ قُتِلَ أَمْسَلَهُ قَالَ أَلَيْسَ
 بِكَوْنِهِ فِي آثَرِ زَيْنٍ وَطُغْيُونِ الْعِلْمِ
 وَقَالَ الْعِدْلِيُّ مَنْ قَتَلَ مَنْ فِي الْوَيْلَةِ تَبَيَّنَ عَلَيْهِ
 عَقْدُ الْمَرْءِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَدُوًّا فَقَدْ تَبَيَّنَ

[illegible]

ليس العرفي ان يتبعوا من بعد سيرة
 منزه وزيارة الحاجات في هذا الموضع العجول
 فنفقت الصلوة من اعظم الكبائر التي
 الكافرة من هذا الكبار فاما دول الختام

فاما المرحوم الميرزا علي بن محمد
 المصطفى الميرزا محمد بن علي
 ان يعيد بحمد المصطفى
 محمد علي
 انظر الى ما يتبعون
 كبر في حرمي وافر
 الميرزا

پیش لاری الحاق و الاحاط و لاحاق سکنه از پیش
الحاق اندکی برین کسب الحاق الاحاط و لاحاق اندکی

من قول ابن كثير في قوله تعالى
 في كتاب العزم من قوله
 انما يصعب بعض ما كابر
 لغير هذا انما في قوله
 يتبين ويبلغ طاعت باقية
 ٣٩٢
 ٤٤٤٨

[illegible]

جسم وانی که از این عبارت می باشد
لا یجوز ان یقال له عدم شیء فلا
کی می گویند که این عبارت
فلا یقال له عدم شیء
و این عبارت را می گویند که
فلا یقال له عدم شیء

[illegible]

والحقه الحق والميت الحق واجت الحق والاشاعه حق والحق
 الحق ولكل الحق والحق انشاء الله للارب ابنا وان الله
 يعيب من العبد ٥ وعارنا الله ان اجابته الحق والحق
 بعض الحركات وفي المسكين والحق حقيقه في الحق والحق
 حبل الله في الحق به الحق بالحق والحق والحق والحق
 والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق

والتحسين في

1870



A photograph of a manuscript page. In the upper left corner, there is a square stamp with Arabic calligraphy. In the lower right corner, there is a circular stamp, also with Arabic calligraphy and a central emblem. The page is aged and shows some wear.

[illegible][illegible]

والقائمة على يد
الرجل

[illegible][illegible]

الإسلام

ازاد

4

ازاد

[illegible]

تحت إشراف الكائنات الحية
والنباتات والحيوانات

الحمد لله

تحت إشراف الكائنات الحية
والنباتات والحيوانات

الحمد لله

فیض

13

مجلس شورای ملی

f. 2

وَيْتِكَ الْحَيُّ
يَسْمَعُ نَادِيَ
يَا أَيُّهَا الْمَلَأَ

72

1

...

...

[illegible]

[illegible]

تقويم

[illegible][illegible][illegible]

11

القِيَامَةُ

عند

60

08

515

64

استاذ

CA

[illegible]

نظر

[illegible]

وإذا علم أن كل من سلكه الطريق الملتصق بالغير لم يزل على الأصل الملتصق بالغير لا يتقدم إلا بالآلة البعثة ثم الثاني ويتوابعه في كل من سلكه الطريق
المرتفع من أصله الملتصق بالغير في كل من سلكه الطريق المرتفع من أصله الملتصق بالغير لا يتقدم إلا بالآلة البعثة ثم الثاني ويتوابعه في كل من سلكه الطريق
المستقيمة من أصله الملتصق بالغير في كل من سلكه الطريق المستقيمة من أصله الملتصق بالغير لا يتقدم إلا بالآلة البعثة ثم الثاني ويتوابعه في كل من سلكه الطريق
المستقيمة من أصله الملتصق بالغير في كل من سلكه الطريق المستقيمة من أصله الملتصق بالغير لا يتقدم إلا بالآلة البعثة ثم الثاني ويتوابعه في كل من سلكه الطريق

[illegible]

53

五

Y. 3

۴۳۰

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible]

العاقبة الخلال
نور الكرم

سید علی

العاقبة الخلال
نور الكرم

3

[illegible]

زاد

[illegible][illegible]

المسألة

الفناء الانسان اقل داء بالربة والسنه العبد ركب هذا الحديث البراءة **قوله** رايته بعد ايلان الناس في يومه يعني
 الناس ما من وقتك ولا ما من رايحة لغيره **قوله** علف العبد ركبته الحان كذا الرجل لا يعرف الفرق بين
 السلام عليك وبين علفك بل علفك السلام فاسترسا على انما علفك علفك السلام فحجة الحديث معنى هذا
 العلف يقال في الحاس من الايمان لا يمتنع الجواب من حيث واما في تنقيح الجواب فنقول السلام عليك يعني السلام
 عليك **قوله** ما من علفه اقام فحظ وعلم لا تكتب الا في شي **قوله** براضته القدر الا في الاله الحان اي في الله تعالى
 واليه سب والمادة البعيدة **قوله** اعد له اي اوصى **قوله** ولا تحرك شيئا من الحروف اي لا تترك شيئا من
 الحروف **قوله** وانت سبها الذي وادته وادته تلتزم اليه وتطلب له كماله حتى يفرغ من ذلك حين خلقك
قوله واربع اذراك اي لكن سر املك ويقتض تصويري **قوله** ان ايت يعني فان في غيرك اذراك تقيرا
 ان نصف انا في قاعه اهل من نفس لاق ولكن يبرهن ان لا يكون اسفل من الكعب **قوله** واما ان واسما الا اذراك
 يعني واما ان في كنفه من طاعة الله لا في كنفه من الكعب **قوله** عزرائيل وعقوله لا يك ما جعل من عيبك ولا فاعله
 لم يخلق من عيبك **قوله** عليه السلام في سماه الاستهزام **قوله** هو كذا الا في ايضا في مقتضه في حق وما في عيبك
 من غير ان ياتيها كذا استهزام في عيبك بعد ما عدا متناق **قوله** ابراهيم اعز الى الله قال في عيبك شيئا **قوله**
 وعلمه في رايته يعني الله السائل اسلمك اعطيتك بالتمهيد اسلمك في شيء من عيبك يعني ان اسلمك
 وجبا حيا في عيبك الاسوة فاذا اسفوه فقد اجزوا ما في عيبك فاذا اعطاه وادته في ذلك فليست في ادبها
 ان علفه اسفوه الثانية ان لم تصدق سره وصدقته اسفوه **قوله** ان علفك في عيبك انما في ما تأخر واستحق
 في عيبك انما في عيبك لا في ربه اعطى العبد سره لعين لما ساعا كنية من علفك النش بين العين فان افضته
 وقد ابره من كذا ما في عيبك في انفسهم **قوله** خلقني اي ارضعني والي ويصنع بي مني شي **قوله** في ربي
 اعلم اليهم من كذا ما في عيبك في انفسهم **قوله** خلقني اي ارضعني والي ويصنع بي مني شي **قوله** في ربي
 في عيبك في انفسهم **قوله** جعلت عبيد جعلت اي طغيت عبيد اي توكلت ولا تستعير فقال
 بها عليه السلام اي ما يحل ان يكون بعض الامم يكون تدبيره قال له في الله الاستعير على الامم ويحل ان يكون في الله
 بعضا من ربه تعالى تدبيره وتدبيره افرته الله الحكمة اي من الله الجا على الارض **قوله** الله العبد العبد من اجل
 ان يكون في الله تدبيره الجا روضة الا من اجل انما تكتب الله العبد من اجل ان يكون في الله تدبيره الجا روضة
 تدبيره الجا من اجل انما تكتب الله العبد من اجل انما تكتب الله العبد من اجل انما تكتب الله العبد من اجل انما تكتب
 التدبير في حال التدبير من الله الاشارة بالمر في حال التدبير وفيه انما تدبيره في حال التدبير من الله الاشارة
 من الله الاشارة واما لا تدبير رضا الله وتبريد من الرب والى كذا تدبيره من الله الاشارة من الله الاشارة من الله

[illegible][illegible][illegible][illegible]

المجلة

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

شیر و خربزه و سیب و انار

[illegible][illegible]

شیر و خربزه و سیب و انار

[illegible][illegible]

برعيرى فاكتر فاذا اسر السراخ على يديه وبسيرة بالبرقة فترس وكان من بصرها ان كان مسورا فبطل
 لظلمة منحه فقله فهدى الاستبصار ارجع وطير واحد لمرامع **قوله** بالحالية سورة نصير على قريش
 اعطاه الرجل لياخذ اكثر ما اعطاه اعطاه ان ياداه ولا يجوز ان ياخذ الا ما اعطاه من غير علمه ان ياداه
قوله فاذا تعال انتفى اسراهمى انتفى انتفى من اسراهمى لا يردون ان الباطل باقى فانه من اسراهمى ما باله انتفى
 من ابادته فاذا تعال قريش فنه انتفى اعطاه من الايام فاذا ازمن بين الجال فانه فنه فنه من عهد انتفى
 خستى من امانه الله واسم الله فوجى من بكتله انك تروى من بكتله تروى فاذا ازمن من بكتله تروى
 سورة وان والمانى من انتفى فكل من بكتله انك تروى من بكتله تروى فاذا ازمن من بكتله تروى
 بطل على ارجع طير واحد اسر السراخ على يديه وبسيرة بالبرقة فترس وكان من بصرها ان كان مسورا فبطل
 لظلمة منحه فقله فهدى الاستبصار ارجع وطير واحد لمرامع **قوله** بالحالية سورة نصير على قريش
 اعطاه الرجل لياخذ اكثر ما اعطاه اعطاه ان ياداه ولا يجوز ان ياخذ الا ما اعطاه من غير علمه ان ياداه
قوله فاذا تعال انتفى اسراهمى انتفى انتفى من اسراهمى لا يردون ان الباطل باقى فانه من اسراهمى ما باله انتفى
 من ابادته فاذا تعال قريش فنه انتفى اعطاه من الايام فاذا ازمن بين الجال فانه فنه فنه من عهد انتفى
 خستى من امانه الله واسم الله فوجى من بكتله انك تروى من بكتله تروى فاذا ازمن من بكتله تروى
 سورة وان والمانى من انتفى فكل من بكتله انك تروى من بكتله تروى فاذا ازمن من بكتله تروى

[illegible]

[illegible]

اصطنع الخاتم الذي هو طالع الحية تتصلها بغيره فتعنه على تعلقه وبغيره لان كل من بال شقة واخفى بال رابطة
 فقد استند بحزن الشية وتعهد الرسله فاذا انقضى زمانه اعلم ان الحق قد ختم بغيره بل على غير طالع وسواه
 فلم يكن كنهنا او فكنت ادها او فريدا او فحت سد او فاحت فادام الخاتم ودليل هو دام شية وبطله القيام بالاعمال وذكر
 اننا لقاعدة الطلعة ان تحت كل الحرف استينافا لما حياه واخذه جرس من يد من يكون لصدرته ثم في خلقه سعة العلامة
 فظهر وسقام الشية فزاد الاوجه في الريع وقد تقدم الثانية فيقول له الحرف بالذات والعارض كان في الحرف على اليمين
 البديع لعدم النفاذ فثبت الحرف على الحرف في اليمين على اليمين على اليمين على اليمين على اليمين على اليمين على اليمين
 تنبها عليه الم في الزمان والمناظر يحصل كالاشهدم ونفسه ثم الحرف كانت اليد اليسار ينفذ تحتها في اوج الابدان
 اراد اظهار الحرف وليمينها فانه الشية لانها في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 الناس وانما في اليمين من ينفذ على يمينها فانه تشبيهه به في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 فانه لا يملكه من ينفذ على يمينها فانه تشبيهه به في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 يدور وزادنا واذا فزاد في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 العظم الرقيق على راسنا في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 في الحرف ومرتفعة من اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 يخرج في اليمين من اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 بالاعمال في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 ان فيه ما على اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 على اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 يكون في اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 ولذلك كما يعقب وسد على الاحتد من غير شى على الاحتد امره او بعد رضى الشية في كلام العرب وكذا في اليمين
 من تحتها من اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 الحديث الشية كراسوس من على ان وعلى حاله الضيق في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 على اليمين في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 اعانتها وهذا امر في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين
 الحرف في اليمين والاعمال في اليمين وانما يد من تحتها من اليمين في اليمين

九

[illegible][illegible]

تبارك ما أتت فاعلمنا نسبة الشاؤم من اشتد عنا جصل على ابن اوطا الباتزل
 لعل اجعل من خليفين فرقة وكل النعم دون الغراق قليل
 واثق القضاة واثق بعدا جيب دليل على ان لا يدوم خليل
 ثم دخل المشايخ فاعلموا انهم عليكم بالصل الصبر من الله فذكرت هو
 ووركم قد ذكرت وناوكم قد ذكرت فذا خسر ما عندنا فزرا عندكم
 فثبت ما نحن وعليكم السلام ما اعلمنا رخصا وما قد كنا وجدنا وما علمنا خيرا

١٤٤٥
 ١٤٤٥

